

美しい色彩と独自の世界観で描きおろされた“TRUE BLUE -本物の蒼-”



CG-i 藤ちょこ『神饌神輿』

2018年1月20日(土)12:00より、Webサイト「一番工房」にて
300枚(限定数量)を受注開始

バンダイナムコグループのバンプレストは、独自開発したCGイラスト専用の出力規格『CG-i』(商標登録済み、特許出願中)により出力、額装されたCG-i 藤ちょこ『神饌神輿』(41,040円/税込、送料別途2,160円/税込)を2018年1月20日(土)12:00より、Webサイト「一番工房」にて受注いたします。受注地域は全世界で300枚の限定数量となります。

※国外からはTokyo Otaku Mode Inc.にて受注いたします。(https://otakumode.com/shop/pickup/fuzichoco.cgi)

このCG-i 藤ちょこ『神饌神輿』を2017年12月17日(日)~12月23日(土)まで、株式会社文房堂 神田本店4階 文房堂ギャラリーにて展示いたします。

■『一番工房』とは(https://www.banprestore.com/kobo/)

夢のようなハイクオリティ商品を企画・制作する工房として2016年11月にサイトを開設。市場で量産される製品では難しい“高品質”“高価格”な商品を完全受注生産で販売します。さらに、購入期間終了後、購入者が参加できるくじを開催。抽選で特典があたるくじに挑戦できます。

※購入にはバンダイナムコID(BNID)の会員登録(無料)が必要です。※受注期間中に上限数に達し次第販売終了となります。※決済方法はクレジットカード決済(VISA/Master/Diners/楽天)、携帯キャリア決済となります。

■『CG-i』とは

「それは紙で見るCG、モニターよりも美しく。」

バンプレストが開発したCGイラストのための独自出力規格。

クリエイターの描く感性をファンに届けるべく、モニター上で見るその“色”と“質感”の再現を追求し開発されました。

CG-i: https://www.banprestore.com/kobo/campaign/cg-i/



- 【商品名】 CG-i 藤ちょこ『神饌神輿』
- 【価格】 41,040円(税込) ※送料別途2,160円(税込)
- 【受注期間】 2018年1月20日(土)12:00~2018年2月19日(月)23:59
(※受注期間中に上限数に達し次第販売終了となります。)
- 【商品受渡】 2018年5月中旬より順次発送予定

美しい色彩で国内外の多くのファンより高評価を得る藤ちょこ氏により制作されたイラストのRGBデータを、バンプレストのCGイラスト専用独自規格『CG-i』にて出力しました。イラストは、藤ちょこ氏が『CG-i』の得意とするRGBに迫る“TRUE BLUE -本物の蒼-”をテーマカラーに選び制作しています。

額装は、2017年に創業130年を迎えた老舗画材店・文房堂にて、藤ちょこ氏がフレームマイスターと共に選定。クリエイターが選んだイラストに相応しい額に、『CG-i』を文房堂にて丁寧にセッティングします。

【CG-i製品情報】

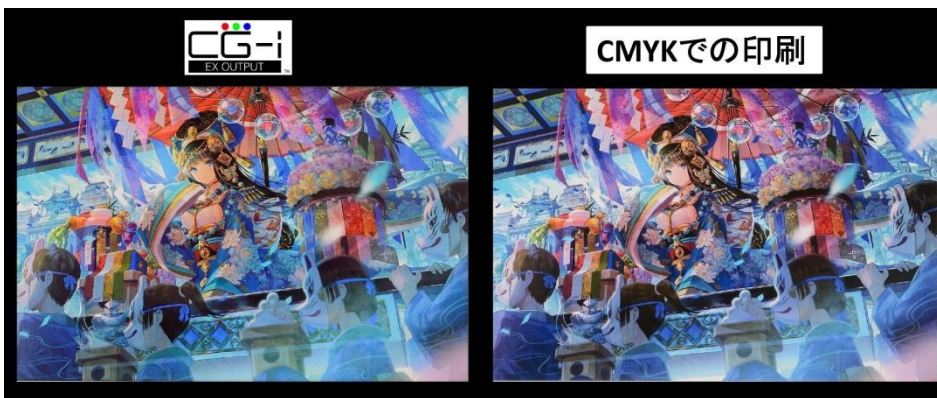
- ・CG-i出力本体: 約450mm×297mm
- ・額: 日本製 株式会社文房堂フレームマイスター監修
- ・CG-i正規出力認定証: 紙製 限定300枚シリアルナンバー入り
- ・製品サイズ: 約454mm×605mm×21.5mm
- ・重量: 約2.5kg
- ・対象年齢: 15歳以上

【プロフィール: 藤ちょこ氏】 <http://www.fuzichoco.com/>

千葉県出身、東京都在住のイラストレーター。
ライトノベルの挿絵や、ソーシャルゲーム、TCGイラストなど幅広いジャンルで活動中。オリジナルイラストも多く手掛け、鮮やかで明るい透明感のある色彩と奥行きを感じさせる構図や背景への丁寧な書き込みが作者特有の世界感を引き立てている。専門学校を中心としたライブイベントなども定期的に行っており、デジタルイラストの最前線で活躍する若き作家のひとり。初の商業画集『極彩少女世界』が、BNN新社より発売中。



<『CG-i』出力の特徴>



●蒼の中で美しく際立つ肌の色

“蒼”をテーマカラーとして構成されたイラストは全体の発色を保ちつつも、女性の肌の色は明るく美しく際立っている。

美しい蒼と美しい肌の色の共存は今回、『CG-i』専用描きおろされた本CGイラスト見所のひとつ。



●絢爛豪華な色彩

艶やかな模様で彩られた衣装。そこに織り込まれた華は、鮮やかな蒼と共に薄紫、桃色のコンビネーションという出力では非常に難しい色合いで描かれている。

『CG-i』はクリエイターが思い描く表現に対し、その難易度の高い色の組み合わせ、繊細なグラデーションにも応えている。



●テーマカラーに影響されないそれぞれの発色

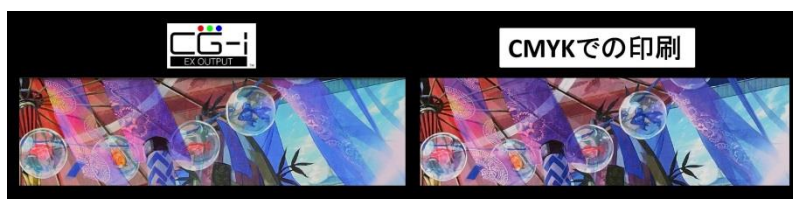
『CG-i』ではCGイラストで描かれた色相の発色に限りなく近い状態での出力が可能。赤、青、黄、緑と全ての色の発色が独自に保たれている部分ではCMYK出力とその差が歴然と表れている。



●透明感、そして奥行きのある空気感

独自の発色を保ちながら出力される『CG-i』では、まるで描かれた構図がレイヤーに分かれているかのような奥行き感を産み出す。

CMYK出力では主となる色に寄せられる傾向にあるため、CGで描かれた繊細な遠近法の空気感が失われやすい。



<「CG-i 展示会2017年冬 in 文房堂ギャラリー」開催>

「CG-i 藤ちょこ『神饌神輿』」と「CG-i 西尾維新大辞展 〈物語〉シリーズ Illustration VOFAN」を2017年12月17日(日)～12月23日(土)まで、株式会社文房堂 神田本店4階 文房堂ギャラリーで展示いたします。CG-i出力で再現された美しい彩色世界をその目で体験できます。

場所 : 東京都千代田区神田神保町1-21-1 株式会社文房堂 神田本店4階 文房堂ギャラリー
開催期間 : 2017年12月17日(日)～12月23日(土)(10:00～18:00/最終日は午後5時まで)
入場料 : 無料

Bumpodo
GALLERY



※「CG-i」及び「一番工房」はバンプレストの登録商標です。